

الدكتور سليم مغولي

الرائع على ظاهرة الجليل

(أقيمت في مظاهرة الجليل في كفر ياسيف)

المفتي :
أخضرا كان جليلي
ونداني كان يا آذار أخضر ...
مثل حبي ...
مثل أسباب يقاني ووجودي !
كامتداد الآف في أحرار زعر ...
كانتشار اللوز في بال الروابي ،
وجسدوري
خطوة في الأرض . ثابست
للقاء كان من طيب وعبر ...
أخضرا كان ننداني
وتشدي أطرب السفع فازهر ...
أي شيء يا بلادي ؟
ما الذي يا أيها اليوم نغر ؟
غذا الآف مرايا أرجوان
في الشبايك تكسر ...
وإذا البرقوق يصحو في جراح
وتشيد عائق الموت وكبر ...
وإذا الأرض شرابين تغني
وإذا الموال أحر ...
كيف ؟

يا صبيغة اللون تفر ...
كيف يا أيها الموت نجر
فيك دمي
وغدا الحب لهيبا
بدهما وتزتر ...

وطنى !
يا تمرا غارلت في الدهن أخضر
حينما الدامي حدود
وخلود
وخطوط الليل - ألوان تفر ...

القائلة :
عندما تروى نوافير الذماء
ممثل الورد وأغراس دقلى ...
تسلى زرعنا حتى السماء ...
وتصير الأرض أغلى ...

عندما يرتاح جرح في التراب
وتغنى المصلىة
يرفع الجد عروشها وقباب
لأوائل العذاب
يلبس التاريخ ثوبا فضله ...

طالما في الأرض خير
وعلى الأرض شباب ورفاق
فستبقى يا جليلي أخضرا ...

سميح صباغ

ساحة الشجر للرحمة

دم عز الدين القسام
ما زال طربا ..
واليد به هذى المدودة عبر الاحقاب
ودعا اخوانا الشهداء تصبح
أني اسمعها صيحات القهر
ما ضاعت ، ما انفتحت في الطين
أني أشهدنا تدخل كل قرانا
عصفرة كالريح
توقظنا وتحدث نبضات دمانا
ونطارد كل السفاحين .

يا أرواح الشهداء الأبرار
يا أرواحا ما انطفأت
سكنت في أجساد أخرى
سكنت فيك وفي
فارغ عينيك وحدتي
كل صبي فينا وصيعة
خير وخضر ومحسن ورجا وخديجة وراقت .
فارفع قضيتك الفولانية
مطرقة في وجه الحزار
واكمل هذا المشوار .

ان الأرض براكين ومقابر
للأحلام القاسية
ان الأرض جهنم حمرا وخناجر
ساصونك يا وطنى ..
يا وطن طعمه كل كيان وشبابي
حتى يخضر ويعمر .

— البقية على صفحة ٥ —

اشترك شعراء الشعب في مظاهرات اول ايار ومهرجاناته .. ونخصص هذه الصفحة
لنشر باقية مما أنشده شعراؤنا ، على أمل أن ننشر في الاعداد القادمة ما فائنا نشره هنا .

سميح القاسم

قد نمرح لكن لا نزل

(أقيمت في مهرجاني الناصرة وكفر ياسيف)



أني ابصره في عينيك
ابصره بلع في أنفك وبوردد خديك
أني ابصره في شفقتك
دم اهلي
دم اهلي
ينزف من رأسك حتى قديمك
ابصره يشخب في فكك
دم اهلي
اسمعه يصرخ
لكني اعلم أنك اوصدت بلحمي أذنيك !
تقتل في عز الظهور وترث القتل - على عينك يا تاجر -
تقتل وتصلي . تلتمس الفجران . فاي اله فاجر
يقبل كفارة عارك . ان تنعم بالصفح . استرسل
كل شفاعات الأرباب هراء
واسترسل
دمع تماسيح التاريخ هراء
واسترسل
كل محيطات العالم لن تغسل كفك
دم اهلي ينزف من رأسك حتى قديمك !

سيف لا غل . سبق السيف . نوابك كتاب مفتوح
سبق السيف . قرأنا الكتب من العتوان
من يبعن حتى شامي حتى الراي الأزر كاهانا
من بن غوريون الي راين
ومن شارون الي ديسان
نحن قرأنا الكتب من العتوان
لكننا نقرأ أيضا ما بين الأسطر
وإذا ابصرنا سحنة هذا الراي السارق ليفغر
فلقد ابصرنا أيضا وجه رقيق الثورة
وجه التائر فلتر !
سبق السيف . قرأنا الكتب من العتوان
ونظف نقول وتقلع ،
لا نهجل ،
أنا أسرى ريكاردوس قلب الذئب
رهان شاه الفرس وأسرى ملك الرومان
لكننا لا نهجل لا نهجل لا نهجل
أنا الأرض وأنا الإنسان
أنا الماضي والحاضر والمستقبل
فاقتل في عز الظهور لكي ترث القتل
دما ينزف للأرض
بكل خطوط الأرض
وكل خطوط الطول ..
أقتل واسترسل واسترسل
محيطات العالم لن تغسل كفك
دمنا ينزف من رأسك حتى قديمك !

تنهش في وطني شبرا شبرا
تنهش في لحمي شبرا شبرا
أكثر ان يبقى من وطني مسكب بقودوس ؟
أكثر ان تبقى ساحة سحجة ؟
أكثر ان يبقى مرقد عزه ؟
أكثر ان تبقى زنتونه ؟
أكثر ان تبقى ليومنه ؟
تنهش في وطني
تنهشني
شبرا .. شبرا
هل تترك لي موضع مهد ؟
هل أمك من وطني فبرا ؟ !
يا يوشع بن نون
أسمع
يا يوشع
أوقفت الشمس على أسوار اريحا ؟
أرضيت الرب القتال ؟
لا تعلم
لكننا نعلم ان الشمس تسير
نعلم ان الشمس تسير على اعناق الشهداء
من بحر البقر الى حطين
نعلم ان الشمس تسير على اعناق الشهداء
من جبل الشيخ الى سخنين
الشمس تسير وتنمو وتكمل على لهب جراح الشهداء
من عريستان الى ليشان
ومن المغرب لفلسطين !
يا يوشع بن نون !
من قرن تحفر في لحمي
تحفر في لحمي سحنة ناطك الرسمي وناطقك الشعبي !!

يا يوشع بن نون
أسمع
يا يوشع
أوقفت الشمس على أسوار اريحا ؟
أرضيت الرب القتال ؟
لا تعلم
لكننا نعلم ان الشمس تسير
نعلم ان الشمس تسير على اعناق الشهداء
من بحر البقر الى حطين
نعلم ان الشمس تسير على اعناق الشهداء
من جبل الشيخ الى سخنين
الشمس تسير وتنمو وتكمل على لهب جراح الشهداء
من عريستان الى ليشان
ومن المغرب لفلسطين !
يا يوشع بن نون !
من قرن تحفر في لحمي
تحفر في لحمي سحنة ناطك الرسمي وناطقك الشعبي !!

يا يوشع بن نون
أسمع
يا يوشع
أوقفت الشمس على أسوار اريحا ؟
أرضيت الرب القتال ؟
لا تعلم
لكننا نعلم ان الشمس تسير
نعلم ان الشمس تسير على اعناق الشهداء
من بحر البقر الى حطين
نعلم ان الشمس تسير على اعناق الشهداء
من جبل الشيخ الى سخنين
الشمس تسير وتنمو وتكمل على لهب جراح الشهداء
من عريستان الى ليشان
ومن المغرب لفلسطين !
يا يوشع بن نون !
من قرن تحفر في لحمي
تحفر في لحمي سحنة ناطك الرسمي وناطقك الشعبي !!

(من ديوان « وما قنوه وما صلبوه ولكن شبه لهم » الذي يصدر قريبا)

الاتحاد السجاني

للآداب والثقافة والفنون

حنان ابراهيم

ما تفرح تحت الزيتون

(أقيمت في مظاهرة الجليل في كفر ياسيف)

بشرقا عاد صبحه والجبين
ومحياء طالع مبيون
كيف ظنوا اذن . وفي الظن اسم
انته عكس سابقه حزين
يا هضاب الجليل يا غر كفا
يا تراب البطوف يا سخنين
أيها البعد في التمسب الناني
مدهنها جوائنح وعيون
يا بطاح المثلث الخصيب عزت
لو رأى النكر شعبها المغبون
يا ترابا ما كان ينقص حبا
عن تراب قداؤه مليون
انكالي تريدنا وحزاني
أم ليوتا اذا استبيح العرين
تنصدي للظلم أم تتكلى
ونقيم الظهور أم نستكين
الرماس الذي استباح الضحايا
بت أمير الخيار كيف يكون
والحدود المصعرات ابناء
والشرار الذي ورثه العيون
والحجار التي استحلت سلاحا
ضد زحف اندروج ليس يهون
ودماء اذا غلت أرخصوها
عرقهم بشعبنا بالتحدي
ثم عرفت شعبنا بالتحدي
والتحدي تكون أو لا تكون
يا لشعب رب الكرام والبناس
بخيل بأرضه وضمين
وهو مثل الزيتون يورق في الأرض
وريشا جددوده والبنون
وهو مثل الزيتون بل أشد رسوخا
أزلى تزل عنه السنون
وصبور على مصروف الليالي
وكمخر الجليل ليس يلسين
تطلع الفاس منه غصنا وغصنا
ثم ينمو ويثمر الزيتون
وهو كالناصرى ان يفتنوه
ظل حيا محليوه والدنن
فاميلونا نغم بعيد ثلاث
واسجنونا وهل تخيف السجون ؟
وتوقوا العتي في العمر هذا
كل جان بذنبه يتكرون
قد عرفنا داريقتنا غافيتونا
حاصد الريح زارع مجنون
واعقلوا قبل قول ليت الهنسى
فطريق السلام درب أمين

مفلح طبعوني

سورة مريم

(مقاطع من قصيدة سرحانية)

عبادة
كان سرحان يغنى
يحرق الأرض يغنى
ويصلى
كي تزور الأرض امطار غزيره
وخديجه
تسر الليل تغنى
مثل سرحان تغنى
وتصلى .
تعريف
كان سرحان حقيقه
وخديجه
مثل شمس في الظهيره
حب
كان سرحان يغازل
السنايل
ويغنى للمناجل
ثم يهيم
لخديجه
مرحبا يعطى العطايا
يا حبيب
فتد الهنس ميسا
يا حبيب
أجل الاعياد تأتي في الربيع
صلاية
يوم غابت عن بلادي
شمسنا الكائن بشائر
صاح سرحان ينادي
لا تخافوا يا رفاقي
ليلنا صار مائتر
عندما تادي المنادي
في البلاد
صادروا مرج العطايا
رد سرحان وردت
الخطيه
موتنا أصعب من موت المنايا
موتنا أهون من ترك الفلاحه
أرضنا أغلى سعاده
أيها الحق المفتح
بالحضاره
نلتقي يوم القيامه
خيانه
خان سرحان وسرحان منافل
يفهم التاريخ حربا
بين مظلوم وظالم
خان سرحان الماقتل
خان سرحان وسرحان علامه
للكرامه
خان سرحان الخيانه

— البقية على صفحة ٥ —

نايف سليم

الفتى سمر

(أقيمت في مظاهرة الجليل في كفر ياسيف)

ي بلادنا لجرحا
ي ملطخا بالدم
تعبوا أهليكي
من الدم
ومن الاسي والهم
وحكامك الصلفين
ما في حدا مهم
والكادح المسكين
فيكي
محبوب منه الدم
يا ناس لني ابن قريه
ولني فقير الحال ، لكن ،
ماني لونه
تا تعصروني
يا مصفين الدم
شو يهكموا لوني ؟
اسمر ؟
واني ابن سمر ؟
ومحبوبي سمر ؟

يا بيض .. يا عنصريه
مهما ظلموني
ما في ظلم باقي
واليوم صاروا يحكموا رفاقي
باربع ركان الكون
ورايانا الحمرا
بترف في سيقون
وبترف في كوبا وفي افريقيا السمر

اسمر انا اسمر
ولمن الشرق لوني
وحتي السما في بلادنا سمر
وجبالنا التي تحرشت سمر
وخروية البهرجوا ولادي ،
بغصونها سمر
وعين البلد سمر
ودروها سمر
والسر هني خلق زيتوني
وزيتوني
اسمر .. انا اسمر
وباتي هنا باقي
عا أرض اجدادني
ونما عجبوا الحال
يا عنصريه وزادت مظلماكو
متقلب شيوحيه
وهذا السما

مهما اشتد الليل
— في بلادنا — وامند
واسود لون الليل
.. لا بد م تطل الشمس حمرا
وتشع
انوارها الحمرا ،

.. في بلادنا .. وتمحي سواد الليل
ي بلادنا لجرحا
لويتنا بتظلمنا نغمر ماسكي
ولويتنا بتظلمنا جروح القلوب مفتحا ، فيكي ؟
ولويتنا في بلادنا بظلم حاميكي حرامكي ؟
وحكامك الصلفين
يتناجروا ... فيكي ؟

ي بلادنا مهما جرى
مهما تصعب عيشنا فيكي ؟
.. منظرنا .. بالروح .. بالدم نقدكي ...
ومش راح نركيكي
ومش رح حدا يدخل
ومنظر منزوعين
وموحدسين
مع مطرقة ومنجل ... تنحكيكي
ولي بياكو يعني ي مهورسين
بدكو تطيروا شعبي ؟
هذي درب صعبه
اذا غدرونا اطردوا كل من اضرب ،
بوسم الأرض
اطردونا
منرجع نشغل بالأرض

ولي بياكو يعني ي سفاحين
بدكو نموتوا شعبي ؟
هذي درب صعبه
ان قتلونا من أهل سخنين ،
سنه
.. أهل سخنين
— بنفس اليوم —
يخللونا ستين .

وعيك

رئيس حكومة أم دكتور روزنبلوم أو دكتور لفنجر؟

تنتظر الرعية من أي رئيس حكومة ، في أي بلد من البلدان ، أن يلتزم بمسؤوليته ولا يلقى الكلام على عواهنه . ولكن من المؤسف أن رئيس حكومة إسرائيل ، اسحق رابين ، يتخلل من هذه المسؤولية حين يتعرض لمواطني إسرائيل المريب .

ومثال مزعج على ذلك هو تصريحاته الرسمية في لقائه الأخير مع صحيفة « هاريس » والتي نشرتها الصحيفة في ملحقها الأسبوعي يوم ٣٠ نيسان ، أي عشية الأول من أيار - يوم العمال العالمي .

إني أضع هذه التصريحات أمام رئيس الحكومة نفسه وأمام الصحافة في إسرائيل لعلنا نلحظ ونلحظها إلى أن الجهور العربي ، أيضا ، أصبح يقرأ الصحف العبرية فيصبح ما يصرح به زعماء الدولة وما تنشره صحفهم تحت رقابة الرأي العام العربي ، أيضا ، في إسرائيل .

وأعني ، قبل كل شيء ، في الجبهة التالية التي جاءت في تصريحات رئيس الحكومة . قال :

« إن أريد القاسية ، التي استعملتها الحكومة ضد الإخلال بالقانون وبالنظام (في يوم الأرض) ، أدت إلى استتباب الهدوء والأطمئنان في الشارع العبري في إسرائيل . ومع أنني متأسف جدا على الضحايا التي سقطت عينا إلا أنه منذ الثلاثين من آذار يوجد ، بالواقع ، ارتفاع عربي في إسرائيل من القيام بأعمال مرتبطة بالأخلاق والقانون والنظام العام » .

ينطوي هذا الكلام الرسمي على مغالطات وتقديرات لا تليق برئيس حكومة ، أية حكومة . لأنها استغفار مباشر لشعب بأسره من رعايا هذا الرئيس !

وقبل كل شيء ينطوي هذا الكلام على اعتراف رسمي - يصدر عن المسؤول الأول في الحكومة - بأن حكومته التجأت إلى « اليد القاسية » في يوم الأرض . وأقدمت على قتل ستة من العرب . عن سبق تمسك وأصرار ! ورئيس الحكومة لا يكتفي بهذا الاعتراف المريح والرسمي بل يضيف إليه التباهي الرسمي بالجزرة التي اقترعتها « أذرع الأمن والنظام » في يوم الأرض .

نحتل لو صدقت ادعاءات الرابين بأن العرب ، في يوم الأرض ، « أكلوا بالنظام » فلماذا تتسائل ، ومعنا يتسائل جميع الحريصين على سمة إسرائيل وعلمها مستقبل علاقتها مع العرب : هل عقوبة العرب في إسرائيل ، الذي « يتجرأ » على الاحتجاج المشروع ضد مصادر أرضه أو حتى الذي يرجم « أذرع الأمن والنظام »

بين سرقة الحرام وسرقة الحلال

تعتبر قضية الاستيطان في المناطق المحتلة ، سواء تلك التي تقوم به جماعة « غوشي إيمونيم » الفاشية العنصرية ، أو تلك التي تقوم به الحكومة ، عقبة أساسية في طريق التوصل إلى حل نزار الشرق الأوسط حلا عادلا . فلا يمكن التوصل إلى حل عادل لهذا النزاع بدون التخلي نهائيا عن كل مشروع استيطاني كولونيالي في هذه المناطق ، والاستحاب إلى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧ ، ويمكن سكان المناطق المحتلة تقرير مصيرهم ومستقبلهم بأنفسهم . ولكن حكام بلادنا ، على ما يبدو ، لا يريدون الاعتراف بواقع العصر ، وهم لا يزالون يعتقدون بأنهم يستطيعون فرض الأمر الواقع على العرب ، بمجاهدين إلى الدنيا تغيرت ، وإن ما كانوا يستطيعون فرضه قبل سنين لا يستطيعون فرضه الآن .

ومأساة حكام بلادنا أنهم يحاولون أن يفروا بين الاستيطان الذي يقوم به جماعة (غوشي إيمونيم) (ويسمونه الاستيطان غير النظم) والاستيطان الذي تقوم به الحكومة (ويسمونه الاستيطان النظم) ! . تماما مثل أولئك الذين يحاولون أن يفروا بين سرقة وسرقة فيقولون هذه سرقة « حرام » ، وتلك سرقة « حلال » !

ومؤخرا سمعنا على لسان صحيفة « معرب » أن رئيس الوزراء اسحق رابين أعلن أن حكومته ستتحقق قضية الاستيطان في المناطق المحتلة ، بشكل عام ، وقضية مستوطني كفر قدوم بشكل خاص في التاسع من شهر أيار الحالي (بعد غد) .

وثيقة من أشفيت يوم الأرض

(حديث مع واحد من الضحايا سجله نسيم أبو خيط)

من البيت إلى ساحة الدار - الطبية كنت نائما في « البرندا » . صحت على هزات ثقيلة من زوجتي : « قم .. لا تسمع ! انه البوليس » . صحت على هزات ثقيلة من زوجتي : الساعة الثالثة بعد منتصف الليل . فزت من الفراش وأنا عار . ومن الشرقة بدأت الجنود يتراكمون في كل اتجاه وأدخلون مواقعهم حول البيت . وفي ساحة الدار كانوا يرددون على أعضائهم والذي بالصراخ .. ويقولون واحدا من اخوتي ..

لا .. ليس هذا ! - وعاودوه .. وجاؤوا بالثاني .. والثالث .. فقال الشرطي لامي : من أين جئت بكل هؤلاء ؟

تسمرت في البرندا الترابية . على السلم تقرب جلبة خطواتهم الثقيلة . خط نازل على الباب .. « طراح » .. ولم يصمد القفل ، فاندفعوا إلى الداخل . أكثر من ذئبة بلاس الميادين . أين زوجك ؟ صاح الشرطي ورشاشه في وجه زوجتي .. وهكذا فعل مع الأطفال ..

تنبؤوا الخزانة والأسرة وقلبو البراد . خرجت من الباب الثاني . خطوة أخرى ، وأتت الفتحة في كل اتجاه .. ورائتي اصطدم ببنديقيته !

« هذا الذي تبحث عنه ؟ » خلال دقيقة كانت يدادي في الحديد . ولم يستطع « القانون » نجدني .. فتمتد طبلت اليهم إصباح الامر الذي يجيز اعتقالهم بهذا الشكل كان ردهم أن متهموني من ارتداء ملابس زواودا من شد وثاقي .. ولولا أن أخي رمى الي بنطلوني وقيصا لقيت عاريا في الصفحة .

من البيت إلى الصفحة

جروني إلى بعد ٣٠ مترا من البيت . اسلك بي جنديان من ابلي واخذ الذي لي يميني يفرني بمسورة ببنديقيته على ذراعي الأيسر حتى خلت يده شل تماما .

كانت الصفحة واقفة في الشارع . إن اتى صورة الشرطي الذي كان يزي مدني وهو يهجم على ريشتي من شرعي ويخفي برجله في بطني « خبيثي » .. وقت على الأرض وراء الصفحة . فشدني من شرعي واوفوني من جديد ثم خبط وجهي في مؤخرة الصفحة ، فالتفت جرح عيني فوق عيني وندف الدم ، دمي .. فرشوا على وجهي مادة حارقة وختل أن أحدهم يوقد ناراً في الجرح .. وكما يفعل الشياطين اسلك واحد بيدي والثاني بقدمي والثالث من ظهري و .. هيه .. هوب ! .. والقوا بي داخل الصفحة حيث كان ينتظر زملاء سيقوني . نحر الوكب . وخلال الطريق تقربفت في فم الجزيرة وأنا لا أقوى على الرد على شتائمهم المتتالية من اردل القواميس .. أما العرب فلم

على عاشر

البقية على صفحة ٥

بالجحارة ، هي صليات الرصاص في صدره والاعدام بدون محاكمة !

ولكن الامر أفدح من ذلك : لم تعد حقائق يوم الأرض خافية على أحد . والصحف الإسرائيلية ، حتى أشدها رجعية ، ملينة بالاعترافات بأن تهديدات الحكومة وتصرفات « أذرع الأمن والنظام » هي التي حولت يوم الأرض إلى يوم سقي الأرض بدماء أهلها . ولولا إخلال حكومة السيد رابين ، إخلالا عنصريا مكتسوبا ، بالنظام القائم في إسرائيل ، والذي يجيز الاحتجاج الشعبي السلمي ضد العنصر ، لكان يوم الأرض قد مر سكما كانت الجماهير العربية تريد ذلك وتصير على ذلك - بهدوء وسلام وبدون أن تتكدس ستمسة شهداء وعشرات الجرحى والمعتقلين والعمال المفصولين من أعمالهم .

إلا أن حكومة السيد رابين قررت غير ذلك . قررت ، بدم بارد ، إزهاق الأرواح البريئة متوهمة أنها بذلك « ستقلل العرب درسا » في أنه لا يجوز لهم ، في ظل « ديمقراطية » حكومة السيد رابين ، حتى مجرد التناوؤ المشروع في كل الدساتير ..

لقد قتلست حكومة السيد رابين ، فشلا ذريعا . في تلقين الجماهير العربية درس الخنوع والمذلة . وإحلام أكراه الجماهير العربية على العودة الذليلة إلى السور وراء ثيران « الإيجابيين » ، هذه الإحلام التي كويستتق رأس المستر كينغ حتى لا يستطيع الاستيقاظ منها . تد انهارت مع انهيار سلسلة « الإيجابيين » ، واحدا واحدا حتى « كرت المسبحة » ! لقد انمكتت الآية وإذا الملتقون بملقنقنم الدرس . وتنتد - في الرأي العام الإسرائيلي البقطة على حقيقة اليوة السريعة التي تجر الشعب إليها سياسسة الاضطهاد القومي - مياء والخرفاء ..

لقد كانت المسؤولية الرسية العالية تلزم رئيس الحكومة بأن يعلن ، على الأقل ، أن ما جرى في يوم الأرض من مجازر ليس سياسة رسمية بل «حادثة مؤسف» - على الأقل ! ولكنه لم يفعل ذلك ... ولم يكتف بالتباهي بهذه المجازر بل دعا إلى تكرارها . غادا الجماهير العربية لسم وتم ، في أول أيار ، بأعمال عنيفة ولم « تخل بالأمم والنظام » فذلك ، في رأي رئيس الحكومة ، هو دليل على الأول عن علاقة الحكومة برعايا الدولة . هو دليل على « خنوع » هذه الجماهير و « استكانتها » . ألا يبق لنا أن نتسائل : كيف يجوز لرئيس حكومة ، أي رئيس حكومة ، الالتجاء إلى هذا الاستغفار الرخيص ضد جمهور كامل من مواطني الدولة ؟ أنه من حقنا أن ننظر إلى هذا الامر بكل جدية وبكل خلوص . وإن نستعكره وأن نفضحه الامر بأكمل العقلاء في إسرائيل وإن نطلب من رئيس الحكومة نفسه أن يعذر عنه !

ويأتيني ، في هذه المناسبة ، كلام كان أغلته في الكنيست وزير الدفاع في عام ١٩٥٤ ، المرحوم بنحاس لاؤون . وذلك حين تمنا ، نحن الشيوعيين ، بالاحتجاج على تلويق تربة الطيرة في الملك ومذاهبه يوتنها وتحطيم اثاث بيوت القرويين ، الخ . حينئذ أملت المرحوم لاؤون كلمة نائية وصاح : وما هي أهمية هذا الاثاث ، هل هو من خشب « المهاجوني » الشين ! أي أن اثاث بيوت الاغنياء فقط ، هو الذي يستحق الحرية . أما بيسوت الفقراء ،

فلا يجوز له التسايق على « اليد القاسية » . هنا وهناك : أية يد قاسية « أزهدت العدد الأكبر من الأرواح .. فرئيس الحكومة يظل ، أولا وأخرا ، رئيس حكومة لا دكتور روزنبلوم ولا دكتور لفنجر ..

وأما رئيس الحكومة ، أي رئيس حكومة ، فلا يجوز له التسايق على « اليد القاسية » . هنا وهناك : أية يد قاسية « أزهدت العدد الأكبر من الأرواح .. فرئيس الحكومة يظل ، أولا وأخرا ، رئيس حكومة لا دكتور روزنبلوم ولا دكتور لفنجر ..

وأما رئيس الحكومة ، أي رئيس حكومة ، فلا يجوز له التسايق على « اليد القاسية » . هنا وهناك : أية يد قاسية « أزهدت العدد الأكبر من الأرواح .. فرئيس الحكومة يظل ، أولا وأخرا ، رئيس حكومة لا دكتور روزنبلوم ولا دكتور لفنجر ..

وأما رئيس الحكومة ، أي رئيس حكومة ، فلا يجوز له التسايق على « اليد القاسية » . هنا وهناك : أية يد قاسية « أزهدت العدد الأكبر من الأرواح .. فرئيس الحكومة يظل ، أولا وأخرا ، رئيس حكومة لا دكتور روزنبلوم ولا دكتور لفنجر ..

(جيبينة)

مئات الشقق الفارغة نحس لها !

■ مساء الاحد الماضي عدت من مهرجان أول أيار مليئا بالسعادة ، ومتعيا بعض الشيء ، أيضا . لم أخرج من البيت في المساء . ولما لم يكن برنامج التلفزيون الأردني على ذوقي ، ولما كان الترانزستور الذي في حوزتي خرابا ، فقد اكلت عليه ، سعادته وتعاي ، وتزودت بعلبه من حبوب الاسبرين من الوزن الثقيل ، وفتحت التلفزيون على محطة « أورشليم - القدس » .

في برنامج التلفزيون الإسرائيلي باللغة العربية ، تجاهل المسؤولون ، تماما ، مهرجان أول أيار الذي اشترك فيه الآلاف المؤلفة في الناصرة ، وسلطوا الضوء على « حفل استقبال » أقيم بمناسبة أول أيار في « تسيرت عيليت » ! باشتراك عدد من المواطنين اليهود ، وعدد من الوجهاء العرب ، في مقدمتهم الوجهة - الواجهة جورج سعد ... ضربوا ، في حفل الاستقبال هذا بخطابات طنانة رنانة على وثيرة واحسدة .. كل كلمتين والثالثة أما « أخوة » أو « تأخي » ، و « تعاشي » أو « حسن جور » .. ونظرا لكثرة فتاحين الشاي والقهوة التي ملأت شاشنة التلفزيون لم أشاهد وجه مردخاي « (مونيكي) » ألون ، حامي حمى « الأخوة » ، ويسرائيل كينغ ، وإلى الناصرة وعمسوم « (الناشي) » ، والقائد العام لفضائل حرس « (الناشي) » ولكن لا تصور أن يقع مهرجان حكومي للأخوة والناشي في « تسيرت عيليت » ، بدون حضورهما ، وكل ما في الامر أن موظفي التلفزيون لم يعرفوا كيف يصورون أو أن التوجيهات قد صدرت لهم بتصوير الوجهة - الواجهة وبقيعة الوجهاء ، وخصوصا أولئك الذين يلبسون الحفلات والعقل أو لبسوها خصيصة للمناسبة ، وحسب الطلب !!

وفيما بعد ، في البرنامج العربي من أورشليم ، فقط ، (بدون القدس) ، استمع إلى روبرتاج مصور عن مازق شركات بناء المساكن .. التي عندها حوالي (١٢) ألف شقة عصية لا ينقصها إلا المشتررون - الساكنون . أو الساكنون - المستأجرون !

وتبين من هذا التحقيق أن في « تسيرت عيليت » مئات الشقق العصرية جدا ، الجديدة جدا ، التي تبكي شوقا إلى الساكنين ..

وقال المرسل أن هنالك عمارة مؤلفة من ٧٠ شقة لا يسكنها إلا أربع أو خمس عائلات فقط . إذن في « تسيرت عيليت » ضائقة ليس من كثرة السكان بل من قلة السكان . وفي نفس اليوم الذي أفتني فيه التلفزيون الإسرائيلي بهذه الحقيقة كان في « (عابري) » إعلان على مساحة نصف صفحة يقول ما يلي : « تعالوا إلى « تسيرت عيليت » .. عندنا مئات الشقق الفارغة ومئات أماكن العمل .. البيوت عصرية والمناخ جميل .. من بحاجة إلى أطباء ومعلمين ومهندسين وميكانيكيين وعمال مهنيين وعمال بسطاء .. كل قادم جديد إلى « تسيرت عيليت » ، يحصل على ٨٠٠ ٩٠ ألف ليرة قرض و ١٥ ٢٠ ألف ليرة إضافية ، يمكن أن تحسب كلها كجهة ، بعد خمس سنوات من السكني في « تسيرت عيليت » ..

للمعلومية ، أقول للخواجا موتكي ولصديقه الوجهة - الواجهة جورج سعد ، أن في الناصرة أزمة سكن خائفة . مئات العائلات تبحث عن مساكن (١٠٠٠) عائلة شابة جديدة تنضم سنويا ، إلى الباحثين عن مساكن في الناصرة .. إذن ، ما تبحث عنه « تسيرت عيليت » في حجاب ، موجود في الناصرة بكل وفرة . فما رأي الوجهة - الواجهة جورج سعد أن يفتح صديقه موتكي ألون بالسماح لعرب الناصرة أن يشتروا شققا أو أن يستأجروا شققا في « تسيرت عيليت » ، وذلك بحق « (الأخوة) » و « (الناشي) » و « (حسن الجوار) » ، من جهة ، وبمنطق أن أقرب أولى بالعرفان ، من جهة ثانية .. والقريب ليس مجرد قريب بل أن الأرض التي قامت عليها « تسيرت عيليت » هي أرض أهل الناصرة ..

تقدم هذا الاقتراح بكل جدية .. ولم لا ؟ أم أن « (الأخوة) » و « (الناشي) » و « (حسن الجوار) » كما يفهمها موتكي ألون ويسرائيل كينغ تحتم ، فقط ، نهب الأراضي العربية لتوسيع مملكة موتكي ألون ؟ ! ■

سالم جيران



سالم جيران

وحتى لا يصاب أحد بأى وهم ، نقول أن المقصود هو البحث في « الاستيطان غير النظم » !

وكانت الحكومة الإسرائيلية وكلمة « المراح » قد خضت هذه القضية في التاسع من كانون الأول من العام الماضي ، ولكنها لم تتوصلا إلى قرار نهائي بسبب الآراء المتناقضة التي برزت أثناء النقاش .

نفي حين أن بعض الزعماء مثل وزير الدفاع بيرس اند عمليات الاستيطان في المناطق المحتلة التي يقوم بها جماعة « غوشي إيمونيم » ، وأصر على أن توضع المستوطنات التي أسست حتى الآن في الاعتبار في أية تسوية سلمية قادمة ، عارضها بعضهم مثل منير بلبي من حزب « بيهام » وطالب بتقيد المستوطنين من جماعة « غوشي إيمونيم » للمحاكمة !

وعلى ذلك البحث حوالي خمسة أشهر ، لم تجرأ الحكومة خلالها على إعادة البحث في القضية ، نتيجة لتباين وجهات النظر بين زعماء « المراح » (الامر الذي حدد استقرار الحكومة وبقاء الائتلاف الحكومي الحالي) ، والنتيجة للمصروف التي مارسها البين المطرف وجماعة « غوشي إيمونيم » .

ومن المنظر أن تبحث الحكومة قضية الاستيطان الكولونيالي في المناطق المحتلة بعد غد أو بعد أسبوع في جو يسوده التوتر . فأي قرار باخلاء مستوطني كفر قدوم ، من جماعة « غوشي إيمونيم » ، الذين مضى عليهم أكثر من ثلاثة أشهر في موقعهم ، سيؤدي إلى خروج حزب المحدثين من الحكومة .

أما بالنسبة « للبيام » فليس من المتوقع أن يخرج من الائتلاف (إذا لم يقرر اخلاء مستوطني كفر قدوم) . ولكن سكرتري بيام يطلب باخلاء المستوطنين حتى يساعد ذلك على بناء « بيام » ضمن كيان « المراح » (الجميع) !

وكل الدلائل تشير إلى إمكانية التوصل إلى حل وسط ، فلا ينظر المراقبون حدوث أزمة داخل الحكومة إذا لم تتخذ قرارا باخلاء مستوطني كفر قدوم وينتقل إلى مكان آخر .

ومن المتوقع أن يتم الاتفاق ، كما تقول « معرب » ، حول النقاط الأساسية التالية :

● أن تعمل الحكومة بما يتناسب وسياسة الاستيطان الأساسية المرسومة في خطوها الاساسية .

● تعيين مناطق الاستيطان حسب أفضليتها من الناحيتين الاستراتيجية والسياسية .

● أن يكون برنامج العمل في المناطق المحتلة بروح التوفيق والتفويضات التي صادقت عليها سكرتارية حزب العمل في شهر ايلول من عام ١٩٧٢ .

ومعنى هذا أن منطقة « السامرة » (في الضفة المحتلة) لن تفكر كمنطقة تنتهج بافضلية أولى للاستيطان وإنما سيعطى حق الأولوية في مناطق الاستيطان حسب مشروع ألون . وهو ما انتهجه الحكومة من الناحية الفعلية حتى الآن .

وهكذا يبقى الاستيطان « استيطانيا » ملتبا ببقى السرقة « سرقة » مهما جرى من محاولات للتخفيف من وقعها على « الآن » .

مستوطنات يهودية كولونيالية عديدة في المناطق المحتلة في الضفة الغربية وطاع غزة وبرنقات الجولان استنسها جماعة « غوشي إيمونيم » منذ سنة ١٩٧٦ حتى الآن ووافقت عليها الحكومة واعتبرتها من الاستيطان النظم !

وإن تكون كفر قدوم مشكلة !!

ومن « الاستيطان غير النظم » « كريات أربع » في ضواحي الختل . وقد وصفت صحيفة « نيويورك » الأمريكية هذه المستوطنة كمنطقة أنها أشبه ببنيات مجيئة ذات جدران سميكة ونوافذ ضخمة ، تحيط بها الاسلاك الشائكة ، وتشر أراجيها الأضواء الكاشفة وتحرسها رجال مسلحون ، ويبلغ عدد سكانها ١٤٠ شخص .

وكانت السلطات الإسرائيلية قد صادرت الأرض التي أقيمت عليها مستوطنة « كريات أربع » من ملكها العرب . ودفعت الحكومة نقاشات البناء والصيانة ، وساهم في البناء بمليون من ارياه امريكا . وتعنى الحكومة سكان هذه المستوطنة من دفع ضريبة الدخل . - البقية على صفحة ٥ -



ضباب قودم لك أيب

هذا الوصف اختارته المجلة الألمانية الأسبوعية « دي تسليت » ، التي تصدر في هامبورغ ، وأوردته في مقال ضمنه صورة لئل أيب وكنت تحتها: **تل أيب في الضباب** . أما عنوان المقال فهو « **إسرائيل في القنوت** » . ويشير الكلام فيه تحت صورة تل أيب إلى قنوت جباله القلق والفساد والخوف وتدهور المستويات .

هذه الحالة وصفها الكاتب الإسرائيلي عابوس عوز . في حديث إلى المجلة المذكورة بالكلمات التالية : نحن **الإسرائيليون نرى أنفسنا في النهار مثل جيمس بوند وفي الليل نصرخ من الخوف** .

وعن الخوف ، كتب بعض رجال الفكر في هذه البلاد تحليلات في الصحف تظهر العلاقة بين هستيريا الاستيطان في المناطق المحتلة والرؤيا القاتمة لمستقبل إسرائيل . وربط أحدهم بين حركة **غوشي إيمونيم** ، للاستيطان الكولونيالي في المناطق المحتلة وبين السياس الذي يقيم على هذه الحركة من مستقبل الدولة . وأظهر أن هذا اليأس أو عدم الثقة بمستقبل الدولة هو الذي يخلق هذه الهستيريا الشديدة .

ويستخلص من تحليلات هؤلاء الكتاب : أن ما يقوم به الحركات الاستيطانية - واليهودية هو نتيجة تعمق روح « مسادة » . روح انتصار جميع أهداف الصهيونية أو الفناء على طريقة « مسادة » ، حيث انتصر جميع المقاومين اليهود في المعتقل المذكور ، أمام قوات الرومان . أو هكذا على الأقل ، تحدثت الاسطورة في التاريخ العربي عن قصة **مسادة** .

وروح اليأس ، لا تنعكس في الهستيريا الاستيطانية . بل في الفرع الذي يشه انخفاض الهجرة إلى إسرائيل . وحركة الخروج منها .

فحكام إسرائيل نظمو مذابح ضد السكان العرب في إسرائيل ليهود الأرض تهديدا لقدم اللاجئين الجدد . وتهديدا لاستيعاب المستوطنين من الخارج ! عشرات الوف الشقق خالية خاوية بدون طاق ! وشركات العمار تهدد بإعلان الإفلاس إذا لم تشتتر الحكومة هذه الشقق !

كرميثل التي كان من المقرر أن تكون عاصمة الجليل . وإن يكون عدد سكانها ٥٠ ألفا . تنقل كاتفرعة التي يجفها حر نوز . فالاحصاءات تشير إلى أن عدد سكانها لا يزيد عن ٨ آلاف نسمة . وعلى الرغم من ذلك فالصادرة مستمرة لتوسيع مسطحات كرميل . وليس مصر قري ومدن الاستيطان الأخرى بأفضل من مصر كرميل !

فالخوف على مستقبل الهجرة . الخوف من الواقع الذي تصطدم به مخططات الصهيونية ! عدم تحقق نبوءة غوربون ، عن وصول عدد سكان إسرائيل إلى ما فوق خمسة ملايين في هذا العقد . يهدد بأنهمسار أحلام الصهيونية ، ويؤجج هستيريا التوسع ولو في البواء .

أدرك بعض الدول العربية أن كعب اخيل الميت لا طماع الصهيونية هو احباط مشروع الهجرة . هذا بالمك الحسن . ملك المغرب إلى دعوة يهود المغرب إلى العودة إلى بلدهم ، مع امتياز - هو منحهم حق الاحتفاظ بجسيتهم الإسرائيلية .

وفي أثناء انعقاد مؤتمر باريس العالمي في نوفمبر ١٩٧٥ ليهود الاقطار العربية . أعلنت حكومة العراق بياناً تحت فيه يهود العراق في الخارج على العودة إلى بلادهم .

هذه الظواهر الجديدة المتمثلة في الموقف الإيجابي الذي تتخذه بعض الدول العربية من قصة اليهود الذين ضللتهم الصهيونية ، يخلق الفرع الشديد في صفوف الأوساط الحاكمة والقيادة الصهيونية ، التي أصبحت ترى الخطر في كل باب ، وفي كل حركة حولها .

لقد أصبحت ترى في أضراب عمال ، مهما يكن صغيرا خطرا على كيان الدولة .

أعدت الحكومة لمظاهرات أول أيار في الناصرة وفي القرى العربية والضفة كما لم تعد لحرب شاملة . ولم تهدأ أعصابها إلا بسفك دماء العمال العرب في أول أيار في الضفة الغربية حيث سقط الشهيد الشاب **سمير أحمد سمحان** .

القائد العام للقوات الإسرائيلية ، الجنرال مردخاي غور بشر شبعة عشية عيد الاستقلال ال ٢٨ بأن إسرائيل سوف تنصهر في حرب جديدة وتحسن مواقعها الاستراتيجية . لم يشير بالسلاسل بل بالحرب ، مثلما بشر خلفه عشية حرب أكتوبر ١٩٧٣ . السلام لم يعد له وجود في القاموس العسكري الإسرائيلي .

الحرب بأي ثمن ، ولاي سبب ، هو ثورة الفرع الذي يعيشه حكام إسرائيل اليوم .

الحرب ضد من تسول له نفسه أن يغير دينه . هكذا قال القائد الإسرائيلي !

« إذا جمع لبنان إلى دولة إسلامية ، واستمر في استضافة جميع القوات المسلحة الفلسطينية ، فانه ، أي لبنان ، يعرض نفسه لخطر كبير جدا ، لأنه بذلك يتحول إلى دولة مواجهة بصراحة ... وهذا يضطر إسرائيل إلى أن تعيد النظر في سياستها » !

غريب منطق حكام إسرائيل .. ديان الذي بدأ يفقد الثقة باعتقاد إسرائيل على الأسلحة العارضة بدأ يطلب بالتسلح اللدري . فالقاسية النهائية لحكام إسرائيل هي **الحرب وليس السلم** ، مع الاقطار العربية . هذه الحرب التي بدأها « **غوشي إيمونيم** » ، باستيطان الضفة الغربية على حد قول المثل : « **العب بالقميص حتى يأتي الطيار** » .

ولكن ليس كل ما يشتهي العتدي يدرسه ، لأن ارادة الشعوب في عصرنا هي **القدس** .

صليبا خميس

الآتي الى نحف في باص من
القرب لا بد له من تعريجة يفتقر
الباص فيها كرميل من الشمال الى



بأقي الأرض فقد امتزجت حدود

المخفية. السيارات التي تزدهق الطريق
الصاعد لمواطني محليين أو تنقل عمالا
عائدين من أعمالهم. لا ترى سيارات
نشيطة شتى الأحزاب كما كانت

استطاع ان احصيه ...

في محطة البوليس الاولى - الطرة

الساعة الرابعة صباحا .. هنا محطة بوليس الطرة ..
انزولوني بنفس الطريقة .. تخرجت على الاسفلت ..
- هم ! - وادخلونا ركلا ..

في نهاية اركبونا اوجاد الجوار .. ومن الخلف انهالوا علينا
ضربا وزكلا .. ثم اخذوا بفرغون ديواس دلاء من الماء البارد حتى
اصبحت الدمانا الحافية تدوس في بركة ماء ..

بامر من ضابط الشرطة سجنوني الى « البرندا » الخارجية حيث
التشارع العام .. كان وجهي ملطبا بالدم التجمد وكذلك حال ملايسي ..
خاوا ونالاي ولبسويو على الحائط .. فقال الضابط اراقفنيه :

- انظروا اليه كم هو جميل هذا الشبويي !!
- اهو شبويي ؟ ! - سال الشرطي وخطبتي في بعثي ..

في الطريق الى المحطة الثانية

كبلوا ابدنا من جديد .. وعندما اركبونا في سيارة الشرطة ينقلونا
الى المحطة التالية ، فتح اجمعهم الباب وقال للحراس :

- لا نريد مضاضات .. ايامك والعرب او انزعروا للمعتقلين !
تولفت السيارة التي تقلنا في الطريق ..

- هناك عبي في السيارة .. - قال اساق ..
لدينا ميكانيكي .. - اجابه التاوشى واقترب من زميلي وفكك
فيده .. لقد كان ميكانيكي بالفعل !

اما انا فتقانوني الى حافة الطريق المرصوفة بالكراكز وانهالوا علي ..
مرت من سيارة تاكسي ، فقال الشرطي :

- خلوه بعيدا ..

بجذع الشجرة الاولى ، ثم .. سحب مسدسه وحشاه بالرصاص :

طلقة ثانية لم يصني .. ثم طلقات أخرى .. انه يعذبني بطريقة جديدة .

علمنا انتهى اصلاح العطب اركبونا من جديد ..

عودة سرحان الابدية - بقية

شهود

قتلوا سرحان في ليل السواد
عندما هب يدافع
عن بقايا ارضه الكائت خصيه
بعد ان صارت جديده
ثم قالوا ببروده
نحن لا نقتل مخلوقا بمالهم
نحن لا نحفر في الارض متابر
عروس

ثم غنوا

شوكنا في القلب زنبق
أفقتنا المصلوب حزنا
صار أصليب

التزام
وخديج
لم تزل بنينا كحيله
تجديء الموت تسب

ويعتقد
بأصابعها

سوف باتى
حاملًا كلّ الهدايا
تكم
أيها السارق أفرح حياتى
أيها القاتل أفرح الحمام
غاب عن عينك عمر الافتخار
نحن غنينا بمصابيح النهار
وتحدثنا ليالى الأتكار
زيتون
يا أنعامى
لم تزل تبحث عن طفل البوادی
يتنّاعل
أين يا أمى شبلى ؟

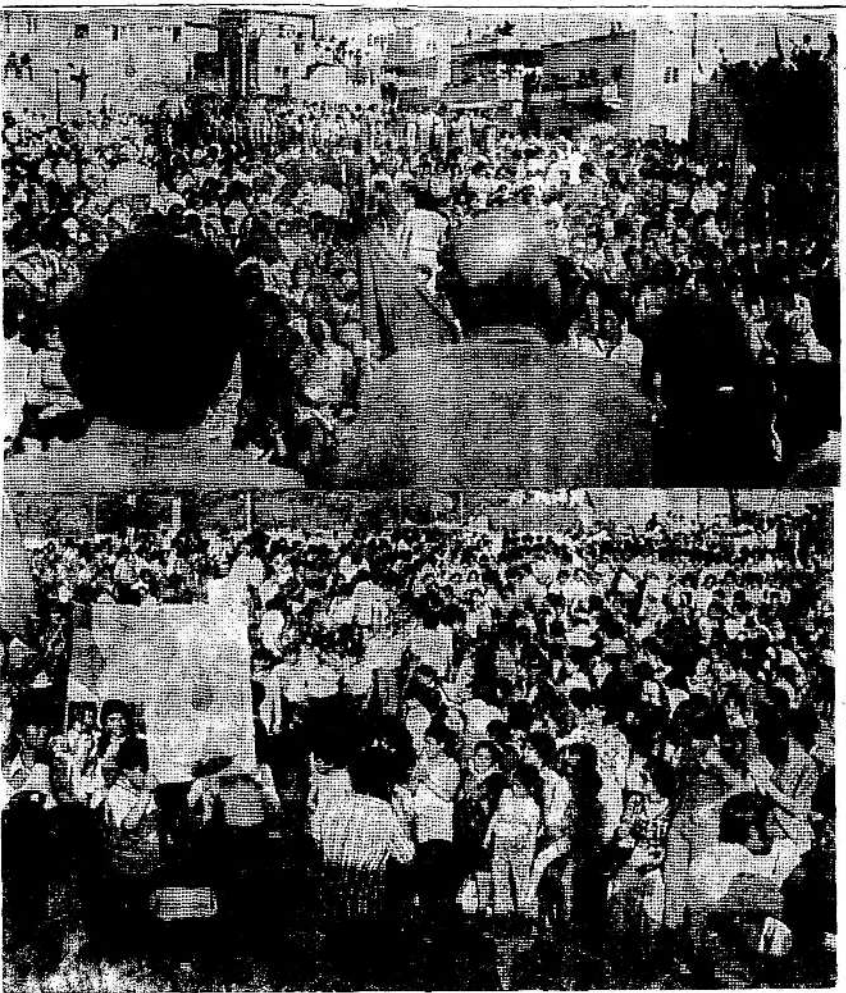
نغرس الزيتون داءا للسموم

اسم المسمى
 كل اقراخ الحمام
 بالمصنوع
 الموت
 يبعث الموت ويأبى ان يرتال لا يساوم
 وجليلي وطن والكل حارس
 افتحوا ابوابكم عادت هدايا كفر تاسم
 افتحوا ابوابكم عادت من الموت تقتال
 افتحوا باب السلامه
 عاد سرحان من الموت مناره
 عاد للارض غمامه
 عاد يحمل
 لخدبجه

ثوب عرس وقصیده .

حرس الحدود ينقلت على أهالي القدس العربية

دراسة كانت في الشارع . وقد جرح من جراء ذلك ٢٢ شخصا بينهم امرأة في الثانية والثلاثين من العمر لا يزال وضعها خطيرا .



القدس - لراستنا - منذ الساعات الأولى من صباح الثلاثاء - عشية يوم الاستقلال - بدأت قوات كبيرة من حرس الحدود والجيش بالهجوم على البلدة القديمة في القدس . وكانوا يجمعون المارة في زوايا الأزقة وينتقصون عليهم بالضرب الوحشي حتى يتروكهم فاقدو الوعي ويدملوهم تصيب الأرض . واضطر الناس إلى إخلاء الشوارع كما أفلقت الحوانيت أبوابها .

وبجبه هذا الاعتداء الهجومي على السكان المائلين على أثر الاستقلال، في اليوم السابق ، التي قام بها معززون يهود ضد المارة العرب « انتقاما » لحادث انفجار القنبلة في شارع من يهودا بالقدس . وقد سقط العديد من المواطنين العرب جرحى بسبب هذه الاعتداءات الفوقانية . وهناك خطر على حياة أحد الشبان من قرية أبو ديس . كذلك قام الفوجاء المتعصبين بهراقل عدد من الباصات في مركز الباصات في القدس العربية .

كما قام عدد من افراد الجيش بحماية فرقة أخرى من المتعصبين اعتدت بالضرب الوحشي على المارة في حي المصراة القديمة ، واعتدت على فندق رفدان في ذلك الحي حيث اقتحموا الفندق - الذي بالسباح - وحطموا الزجاج والاثاث .

وقد بعثت الفرقة التجارية في القدس العربية بذكره إلى رئيس الحكومة الإسرائيلي ، استحق رابين ، احتجاج فيها على الاعتداءات الهجومية التي وقعت على التجار العرب وعلى محلاتهم وممتلكاتهم .

انفجار القنبلة !
هذا ، وكانت قد انفجرت قنبلة موقدة في مساء الاثنين الماضي ، في مفرط طرق - من يهودا وبين هيل - في القدس ، وضربها بجوهل على

دعوة - بقبلة
بجراح على اعتبار أنهم خالفوا نظام منع التجول .

وقد اجتمع المجلس البلدي في نابلس والفرقة التجارية لبحث الوضع في المدينة . وقررا المطالبة برفع حظر التجول عن البلدة القديمة ووقف أعمال الاعتداء ، التي شملت العديد من الشبان والمواطنين ، وبمساهلة ادخال المواد التموينية إليها ، ولا تزال المدينة مضمرة احتجاجا على انتهاكات سلطات الاحتلال وتعمدها وعلى استمرار حظر التجول في البلدة القديمة .

ادخل نظام حظر التجول في طوكرك أمس الاول ، يومه السادس ، وتولت السلطة بحملة اعتقالات واسعة في المدينة . وفكرت « معاريف » ، أمس الخميس ، أن التوتر لا يزال يسود ضواحي المدينة وبلدتي شوكية ونيفسا والقرينين من طوكرك . وأفادت الصحيفة أن الاحتلال اغتال المارة عند مداخل البلدين .

أما في جنين فاستمرت المظاهرات ، أمس الاول ، وقام المواطنون برجم سيارة للجنود قرب مخيم اللاجئين في جنين بالحجارة . وتمثلت الدراسة في واضرت المحال التجارية استنكارا لإسبال سلطات الاحتلال الوحشية . وقد قامت هذه السلطات بفرض نظام منع التجول في المدينة في محاولة لمواجهة تصاعد التشنج الشعبي على الاحتلال فيها . كما أطلقت النار على الشبان المتظاهرين وأصابته ادمهم بجراح في رجله . كذلك اعتقلت عشرة مواطنين وحبست على ١٢ آخرين بغرامات مالية لاستمرارهم في الهبة المناهضة للاحتلال .

لبيع دكان تجاري
على الشارع العام الرئيسي في الناصرة :
الاتصال : تلفون رقم : ٥٥٩٤٥ - ٦٥

تهنئة
تهانينا الحارة الى الصديق كمال وفريدة دعبول بالمولود أمير
الحزب الشيوعي - حيفا

الاتحاد
٩ شارع المرحوم حيفا
ص.ب : ١٠٤
تلفون : ٥١١٩٦٧/٧
١٨ شارع قيسارية حيفا
طريقه الاتحاد والاعلان حيفا
شارع الواردي ٤٣
تلفون : ٥٢١٥٧٧ حيفا

٥٧٧
40
١٢ - 32٢٢ - 7٦
٢٤٤ - ٢٧٧ - 3٢٢٢٢
P.P.

الكولونيلون من كريات أربع يستخدمون الأماليب النازية في تعذيب مواطني الخليل العرب

الكلب في اربابهم والتأثير عليهم ذلك . هذا بعض ما كشف عنه يهودا الشبان الثلاثة ضحايا موت . وقال أنهم اخذوا الثلاثة إلى الحياكم من مزارعات سلطات الاحتلال العسكري ليغرض عليهم غرامات مالية باهظة . فكل من يقذف حجرا على يهودي يساوي الآف من الليرات شيء فمن اخلاقيات الخنطين يدفعها لسلطات الاحتلال غرامة على غطرستهم وسادتهم .

حركة الصداقة بين إسرائيل والاتحاد السوفيتي - حيفا
حفلة استقبال

لاعضاء الوفد السوفيتي الى احتفالات يوم النصر البروفسور ابراموفيتش رومان تيموفيفيتش الدكتور جلمان بولونيا فلاديميروفنا مانتيفيتش فيكتور الكسندروفيتش . وذلك في الساعة الثامنة من مساء الاحد ٩-٥-١٩٧٦ في قاعة « اوفر » - محطة ايجد - الجديدة - حيفا . في البرنامج : كلمة افتتاح . بوفيه . موسيقى . غناء ورقص .

حركة الصداقة بين إسرائيل والاتحاد السوفيتي
تسرع التناصرة

يقيم فرع الحركة في الناصرة احتفالا واستقبالا شعبيا للوفد السوفيتي الضيف وذلك في قاعة الحركة في الناصرة يوم الاثنين ١٠-٥-٧٦ الساعة السابعة مساء . خطباء الاجتماع : سهيل نصار ، عضو سكرتارية الحركة اميل حبسي الدكتور باسم توما الاخ ابراهيم عبد الخالق وتحية الوفد الضيف

حركة الصداقة بين إسرائيل والاتحاد السوفيتي
تعمل ان مكان التجمع للسفر الى غاية الجيش الأحمر على جبال القدس بمناسبة الاحتفال بيوم النصر على الفاشية سيكون صباح يوم السبت الموافق ٨/٥/١٩٧٦ .

في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .
في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .
في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .

في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .
في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .
في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .

في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .
في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .
في حيفا في شارع الخوري الساعة السادسة والنصف صباحا .

الجودة روعة التصميم الحديث
التأنيق
تجمع سوية
منفقات وبارتات
تسجوري
أكبر وأشهر المصانع في البلاد
الوزارة في الناصرة
طونوس وسعد
بداصيني وآدوات صميتة
ومعها انكسرية فنة والكمية من بطايشي الشيرة بأقمار لالاحل
التي الماركة والكمية
طونوس وسعد - الناصرة - قرب الكركنت - ٥٥١٣٤ - ٦٥

شكر على تعازي
امين أحمد عبدالله خليلية ومحمد شريف خليلية ومحمد آل خليلية في وفاة الناصرة يشكرون كل من وأساهم بتقديم العالی الشاب المرحوم
عزى امين أحمد عبدالله
سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجنازة او بالحضور شخصيا الى بيت العزاء او بارسال برقيات التعازي والنشر في الصحف .
سائلين المولى عز وجل ان لا يريم مكرها بعزير .
وانا لله وانا اليه راجعون

تعزية
أحر التعازي الى الزميلة الرفيقة سهام داود وفاة المفيدة
جدها
للفقيدة الرحمة ولكم جميعا طول البقاء .
أعضاء هيئة تحرير « الاتحاد »
و « الجديد » وعمال الطيبة

والجسدية ، إذ اضطروهم الى خلع ملابسهم والجرى عراة ، كل على حدة ، وأفسدوا تقديم أي علاج لهم على الرغم من الإصابات ، خاصة في الرأس ، التي لحقت بهم من الضرب والاعتداء . وقد أوقفوا الشاب زياد نصف ساعة في حر الشمس بينما كان الدم ينز من جراحه .
وحين أشيع المستوطنون من « كريات أربع » غريزتهم الوحشية امرؤا الثلاثة بارتداء ملابسهم ونقلوهم الى مركز الحاكم العسكري في مدينة الخليل المحتلة حيث جرى التحقيق معهم حول قذفهم سيارة المستوطنين المذكورين بالحجارة .

وقد ذكر الحر في « هاريس » ان الشاب زياد روى له كل هذا بينما كان اخوه ماهر حاضرا . وقد قال ماهر أنهم كانوا كل ما حدث لهم لاحد زياد يوسف ابراهيم سيد احميد واخوه ماهر وسالم سليمية . وتراوح اعمار الثلاثة بين ١٨ و ٢٥ عاما . ومع ان الثلاثة نفوا نفيًا باتا أنهم رجعوا الى الخليل بالحجارة ، إلا أنهم اقتيدوا الى « كريات أربع » ، حيث اعتدي عليهم بالضرب الوحشي في الطريق وفي المستوطنة .
وقد استخدم المستوطنون الماكورون كلبا ، من النوع الذي يستخدمه الجيش ، للاعتداء على الثلاثة وارباهم . وقد قام الكلب ببعض الشباب زياد احميد مرتين . كما نفض الماكورون خمسة استعمل في الاعتداء على الشبان الثلاثة إلا أنه اعترف باستخدام

لمصنع سجاد في حيفا
مطلوب
عامل شاب (أو اثنان) للتعليم والعمل في مهنة تنسيق السجاد

الاتصال : تلفون ٧٢١٠٢١ - ٤ . أو في المصنع مباشرة - حيفا : شارع بوليس سايمون رقم ٢ مقابل مصنع (ابن فسيد) باص رقم ٥٨ .

بشري للشعب العربي الكريم
بافتتاح معرض (فوقو) للستائر
الكان في شارع الاسم رقم ٨ - حيفا الذي يحتوي على أفرخ وأجمل الأقمشة الحديثة للستائر المعرض على استعداد لتلبية خطابة وتركيب من جميع الأنواع ولاي محل وبست انمسا كان - خبرة سابقة بالخياطة والتركيب - زيارة واحدة لحظنا تصيرون من زبائننا مع خدمة طيبة وأسعار معقولة .

غرق أربعة في بحيرة طبريا
ثلاثة منهم من أبو سنان

روعت قرية أبو سنان ، أول أمس الأربعاء ، بحادث غرق ثلاثة من أطفال القرية في بحيرة طبريا ، أمس الاول . وكان الأطفال الثلاثة ، وهم الياس نصري حاك (٦ سنوات) ، وأخوته رئيسة نصري حيايك (٣ سنوات) وأدليا نصير بريارة (١٢ سنة) ، كانوا في زهرة مع اهلهم . وقد ركبو قاربًا مطاطيا بالقرب من البحيرة . وقد أمكن انقاذ بعض من كانوا فيه . أما الأطفال الثلاثة فلم يعثر عليهم إذ ابتلعهم الماء ولم ينتشروا إلى أمس الخميس .
وكان مواطن آخر من ريشون لتسيون قد غرق هو أيضا في البحيرة ، التي أزدحمت بالمستجمعين ، أمس الاول . ان أعضاء الحزب الشيوعي والكتلة الديموقراطية في أبو سنان وكفر ياسيف الذين هزمهم هذا الحادث المروع ليقتحمون بآحر التعازي الى اهل الأطفال الثلاثة وأقاربهم راجين لهم الصبر والسواون .

المطلب الشعبي - بقبلة
وهذه المهمة لا يستطيع مجلس

البلدي المين مع ان هذه الاستقالة مهين ان يقوم بها ولو فعل فان من سبغت الامر ، ونسما عن اعتبارات اساسية تتعلق بحاجة المدينة الى اصلاحات - بلدية واسعة وإلى مجلس بلدي يطبق بقية غالية والسكان ويستطيع بوساطة هذه الثقة والاستناد إليها ان تنقلب على الكثير من المصائب التي وجد المجلس وما وبالتالي فليعلم ان يكونا معا المجلس البلدي المنتخب في غزة بسهل هذا الامر .
وتكتب مراسلتا ان هذه الدعوة تلافي رحيبا كبيرا بين المواطنين في غزة .

خطر - بقبلة
سنوات بتهمة التجرب على السلاح لم يسبق ان صدر مثل له بسبب تهمة كهذه .

ويطالب زملاء قطاش بتوفير العلاج الطبي له على وجه السرعة . لان طبيب السجن لا يفضح الا من بعيد ولا يطيع الا الاسيرين والعالمين ، في حين يعاني ، حسب تشخيص زملائه من الأطباء السجناء ، من اصابة في الجهاز العصبي العلوي تهدده بالعمى اذا لم يتلق العلاج المناسب .

المجنأ - بقبلة
(أي بدء الاضراب) ، كما تحرم من مكان السجن (الكثر) ، وتظهر على ١٨ منهم التمتع بالشفة اليومية في ساحة السجن .

وعلم مراسلتا ان السجناء السياسيين احتفظوا بآول ايسار رقم مسطرة ادارة السجن ومحاولة تعرضي بعض عناصر الاخوان المسلمين للتحرش بتقصير الاضراب بدعوى ان اول ايسار ليس عبدا وطنيا .

اعتقال الشاعر الشعبي
عوني سبيت

عكا - لراستنا - اعتقلت شرطة ترميل الشاعر الشعبي المعروف عوني سبيت ، يوم الثلاثاء الماضي . ومع انه اطلق سراحه بعد اعتقال دام ٨ ساعات إلا ان الشرطة رفضت السماح لحاميه بمقابلته .
وأوضح ناعا انها عليه انتقامية بقصد بها ارباب هذا الشاعر الذي لم يزل مثيرا او غرسا الا استغله بالذكر انه جمع في المهرجان على حساب الحملة المالية المركزية للحزب الشيوعي الإسرائيلي ٧٠ ألفا و ٣٠٠ ليرة .

التغلب على مؤامرة - بقبلة
وسرع لآزمة الشرق الاوسط وتجنب الفلسطينية . وقال الملق السيسر

مخاطر اندلاع حرب جديدة في المنطقة . للجهة انه في هذا العام وفي سبيل وفي نفس الوقت أكت « فلسطين » مواجهة الفشل الذي لحق بالقوى الوطنية .
الثورة « الناطقة باسم منظمة التحرير » الانزالية ، أي المين اللبناني عجزت الفلسطينية ان المؤامرة الأمريكية الراهنة ، محاولا ، بواقفة الولايات المتحدة ، تفض بوجه خاص الى تصفية الحركة الفلسطينية على الركيز

كلمة الاتحاد - بقبلة
التكتلات الدولية التي اعلنوها واندمجوا بشبكة المخططات الامبريالية المنطقية والكوبية .
والى هذا الطريق أوصفتهم ايدولوجيتهم الصهيونية وأطاعهم التوسعية . . فانكروا حتى التمسب الصهيوني الفلسطيني في تقرير المصير . . وقاوموا حركات التفسير القومي في العالم العربي وخا جة . . واصبحوا من أشد أعداء الاتحاد السوفيتي والجمهورية الاشتراكية والشيوعية . وعلى هذا الطريق سساروا الى غزوة سيناء وحرب السويس في عام ١٩٥٦ بالتعاون مع الدولتين الامبرياليتين بريطانيا وفرنسا . . والى حرب حزيران ١٩٦٧ بمساندة الامبريالية الأمريكية .

يستطيع حكام إسرائيل اليوم ، وهم يستعرضون ما حققوه خلال الثماني والعشرين سنة الماضية ان يتباهسوا بانتصاراتهم العسكرية ويهددوا « بسحق أعدائهم » ! ولكنهم لو اخلصوا لمصالح شعبهم لادركو عمق الهوة التي ينفخون البلاد إليها . .

ان الازمة الاقتصادية المزداية . وما يرافقها من ازمات سياسية وتمزق اجتماعي . . ان عداة الشعب لتهج إسرائيل وعزلتها الخاتمة . . ان كل هذه المسالوم والملاح توكد الاخطار التي تحدق بهذه البلاد بسبب سياسة حكامها المتعاونين مع الامبريالية الأمريكية . .
ومن هنا كانت مدلولات النصر على النازية على غاية من الاهمية والاستنتاجات المأموسة من ضرورات اللحظة التاريخية التي وصلت إليها إسرائيل . في تفاعله مع الاحداث اللاحقة اكثر من اهدفه . . فقامت ، كما قلنا ، مجموعة الدول الاشتراكية . . وتحررت شعوب القارات المتخلفة من نير الامبريالية وأخذ بعضها بواصل التحرر السياسي بالتحرر الاجتماعي . .

وفي كل معركة من معارك الشعب حاولت الامبريالية اعاقه مسيرة التحرر . . انواء الكفاح القوي ، وفشلت . . كان فشلها في بعض الاحيان سريعا وفي بعض الاحيان الأخرى بطيئا . . وملينا بالأمسي والنهاة . . ومن هنا كان من الممكن ان نحدد محتوى السدرس بدقة متناهية - لا أمل في أي سياسة تتناقض مع حريات الشعوب وحقوقها التي لا تنزعز ، لا أمل في أي سياسة تقوم على الاعتماد على الامبريالية ومعاملة المجموعة الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي .

وهذا ما يتضح يوميا . . يتضح في اجماع التسعوب وأكثرية الدول بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره وبحقه في اقامة دولته المستقلة الى جانب إسرائيل . . ويتضح في انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني على أرضه المحتلة . .
ان الولايات المتحدة قد نلجا للمرة الثالثة الى حق النقض (الفيتو) فنقض مشروع قرار جديد بدين الاحتلال ويدعو حكام إسرائيل الى وقف ممارسة العنف السوخوي ازاء الجماهير العربية الفلسطينية ويطالبهم بوقف التفرقات الديمقراطية والحرقافة . .
ولكنها في هذا لا تنقضي ، وليس في وسعها ان تنقض حكم الشعوب على الاحتلال والمحتلين والمؤيدين للاحتلال ، وحكم التسعوب هو حكم التاريخ . .
فهذا هو درس النصر على النازية الاكبر .

مروك
أحر التهانى الى الاصدقاء الياس وموسى مطلق وعائلتيهما وارملة المرحوم فايز كركبي وابولادها بزواج طارق و
هناء
نتمنى للعروسين السعادة وبالرفاء والبنين .
الحزب الشيوعي - حيفا

مشهد من مهرجان أول ايسار الكفاحي الذي جرى في ساحة أول ايسار في كرياتاسيف والذي اشترك فيه اكثر من ثمانية آلاف من عرب الجليل وعكا وحضر اليه وفود يهودية من عكا ونهاريا والمنطقة . وقد اجمع الملقون ومراسلو الصحف على انه أشخ مبرجان كفاحي في تاريخ الجليل ، جسدت وحدة الجماهير العربية واشتافها حول حزبها الشيوعي وتلاحمها وامرارها على التمسك بتراثها « الاغلى من الذهب » وتعلقها بكل حبة منة وتمسكها بالحياة الحرة انكرية والسلام والاشتراكية . وقد عكس هذا المهرجان الروح الكفاحية الثمانية بين الاهلين العرب في الجليل ، خاصة بين الاجيال الشابة منها . التي هي عصب هذه الجماهير الرئيسي ومستقبلها وحارسها . ومن الجدير بالذكر انه جمع في المهرجان على حساب الحملة المالية المركزية للحزب الشيوعي الإسرائيلي ٧٠ ألفا و ٣٠٠ ليرة .

وسرع لآزمة الشرق الاوسط وتجنب الفلسطينية . وقال الملق السيسر مخاطر اندلاع حرب جديدة في المنطقة . للجهة انه في هذا العام وفي سبيل وفي نفس الوقت أكت « فلسطين » مواجهة الفشل الذي لحق بالقوى الوطنية .
الثورة « الناطقة باسم منظمة التحرير » الانزالية ، أي المين اللبناني عجزت الفلسطينية ان المؤامرة الأمريكية الراهنة ، محاولا ، بواقفة الولايات المتحدة ، تفض بوجه خاص الى تصفية الحركة الفلسطينية على الركيز

كلمة الاتحاد - بقبلة
التكتلات الدولية التي اعلنوها واندمجوا بشبكة المخططات الامبريالية المنطقية والكوبية .
والى هذا الطريق أوصفتهم ايدولوجيتهم الصهيونية وأطاعهم التوسعية . . فانكروا حتى التمسب الصهيوني الفلسطيني في تقرير المصير . . وقاوموا حركات التفسير القومي في العالم العربي وخا جة . . واصبحوا من أشد أعداء الاتحاد السوفيتي والجمهورية الاشتراكية والشيوعية . وعلى هذا الطريق سساروا الى غزوة سيناء وحرب السويس في عام ١٩٥٦ بالتعاون مع الدولتين الامبرياليتين بريطانيا وفرنسا . . والى حرب حزيران ١٩٦٧ بمساندة الامبريالية الأمريكية .

يستطيع حكام إسرائيل اليوم ، وهم يستعرضون ما حققوه خلال الثماني والعشرين سنة الماضية ان يتباهسوا بانتصاراتهم العسكرية ويهددوا « بسحق أعدائهم » ! ولكنهم لو اخلصوا لمصالح شعبهم لادركو عمق الهوة التي ينفخون البلاد إليها . .

ان الازمة الاقتصادية المزداية . وما يرافقها من ازمات سياسية وتمزق اجتماعي . . ان عداة الشعب لتهج إسرائيل وعزلتها الخاتمة . . ان كل هذه المسالوم والملاح توكد الاخطار التي تحدق بهذه البلاد بسبب سياسة حكامها المتعاونين مع الامبريالية الأمريكية . .
ومن هنا كانت مدلولات النصر على النازية على غاية من الاهمية والاستنتاجات المأموسة من ضرورات اللحظة التاريخية التي وصلت إليها إسرائيل . في تفاعله مع الاحداث اللاحقة اكثر من اهدفه . . فقامت ، كما قلنا ، مجموعة الدول الاشتراكية . . وتحررت شعوب القارات المتخلفة من نير الامبريالية وأخذ بعضها بواصل التحرر السياسي بالتحرر الاجتماعي . .

وفي كل معركة من معارك الشعب حاولت الامبريالية اعاقه مسيرة التحرر . . انواء الكفاح القوي ، وفشلت . . كان فشلها في بعض الاحيان سريعا وفي بعض الاحيان الأخرى بطيئا . . وملينا بالأمسي والنهاة . . ومن هنا كان من الممكن ان نحدد محتوى السدرس بدقة متناهية - لا أمل في أي سياسة تتناقض مع حريات الشعوب وحقوقها التي لا تنزعز ، لا أمل في أي سياسة تقوم على الاعتماد على الامبريالية ومعاملة المجموعة الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي .

وهذا ما يتضح يوميا . . يتضح في اجماع التسعوب وأكثرية الدول بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره وبحقه في اقامة دولته المستقلة الى جانب إسرائيل . . ويتضح في انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني على أرضه المحتلة . .
ان الولايات المتحدة قد نلجا للمرة الثالثة الى حق النقض (الفيتو) فنقض مشروع قرار جديد بدين الاحتلال ويدعو حكام إسرائيل الى وقف ممارسة العنف السوخوي ازاء الجماهير العربية الفلسطينية ويطالبهم بوقف التفرقات الديمقراطية والحرقافة . .
ولكنها في هذا لا تنقضي ، وليس في وسعها ان تنقض حكم الشعوب على الاحتلال والمحتلين والمؤيدين للاحتلال ، وحكم التسعوب هو حكم التاريخ . .
فهذا هو درس النصر على النازية الاكبر .

مروك
أحر التهانى الى الاصدقاء الياس وموسى مطلق وعائلتيهما وارملة المرحوم فايز كركبي وابولادها بزواج طارق و
هناء
نتمنى للعروسين السعادة وبالرفاء والبنين .
الحزب الشيوعي - حيفا